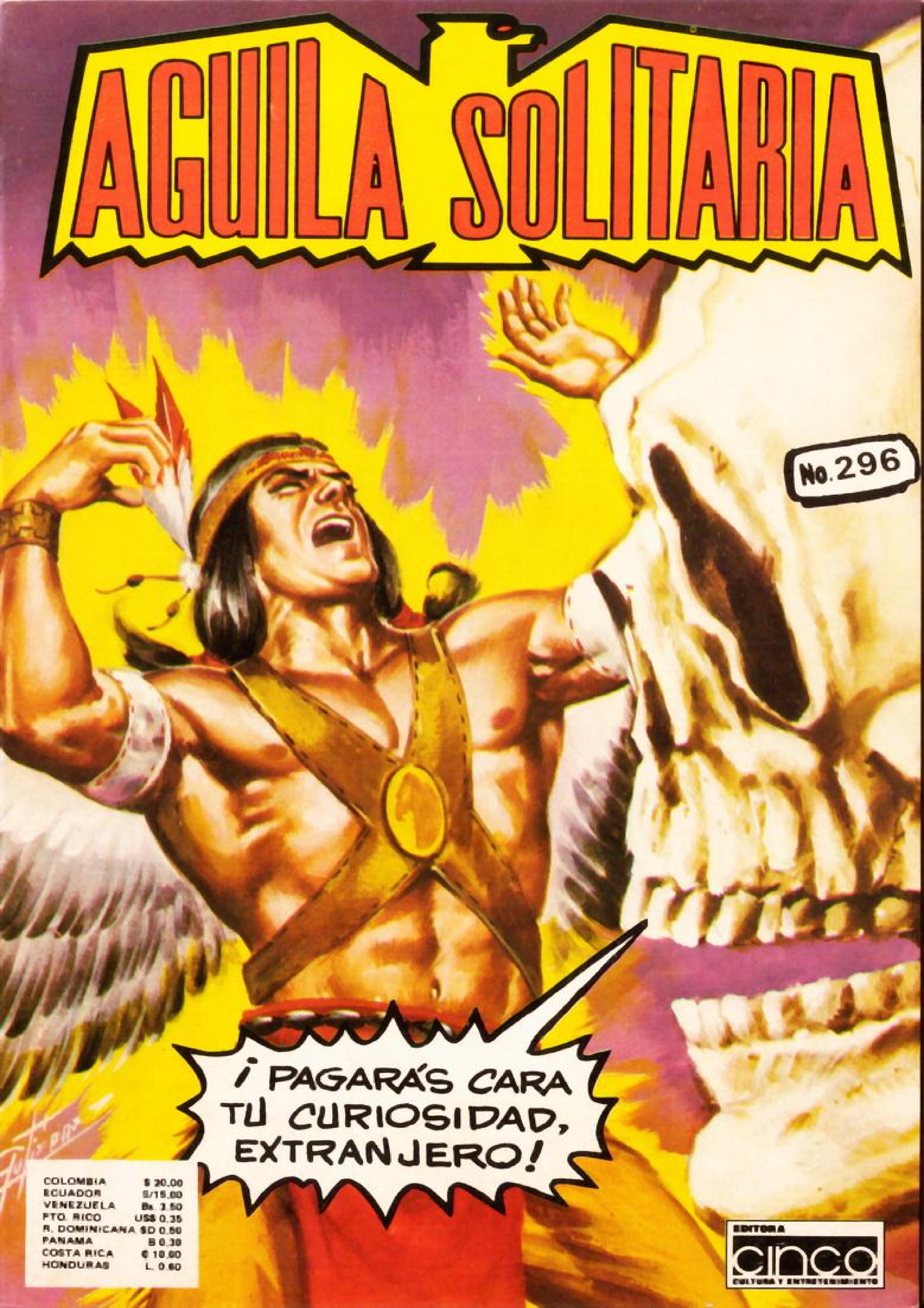
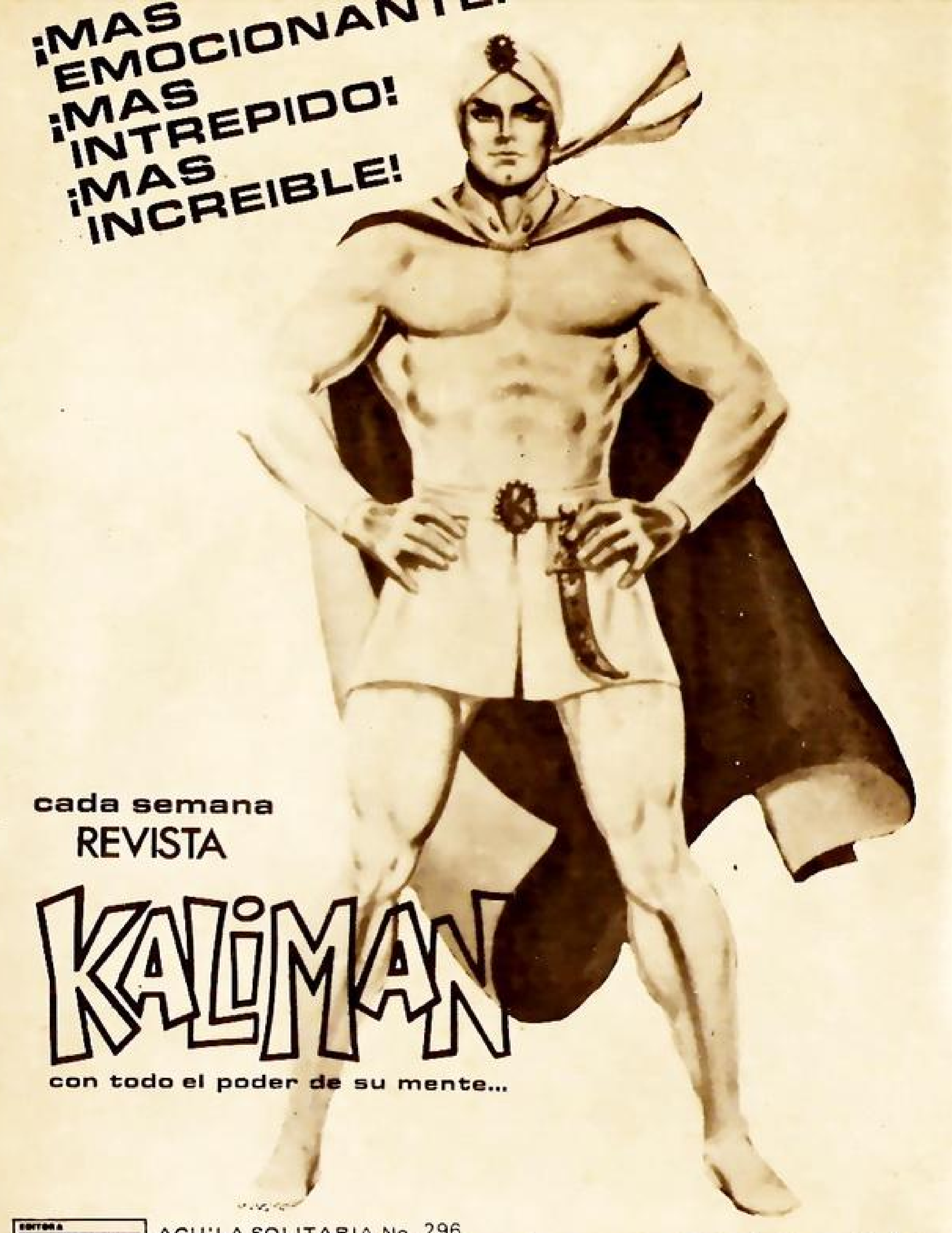

AGUILA SOLITARIA
No. 296
¡PAGARÁS CARA TU CURIOSIDAD, EXTRANJERO!
COLOMBIA $ 20.00
ECUADOR S/15.00
VENEZUELA Bs. 3.50
PTO. RICO US$ 0.35
R. DOMINICANA $D 0.50
PANAMA B 0.30
COSTA RICA ¢ 10.00
HONDURAS L. 0.60
EDITORA CINCO
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

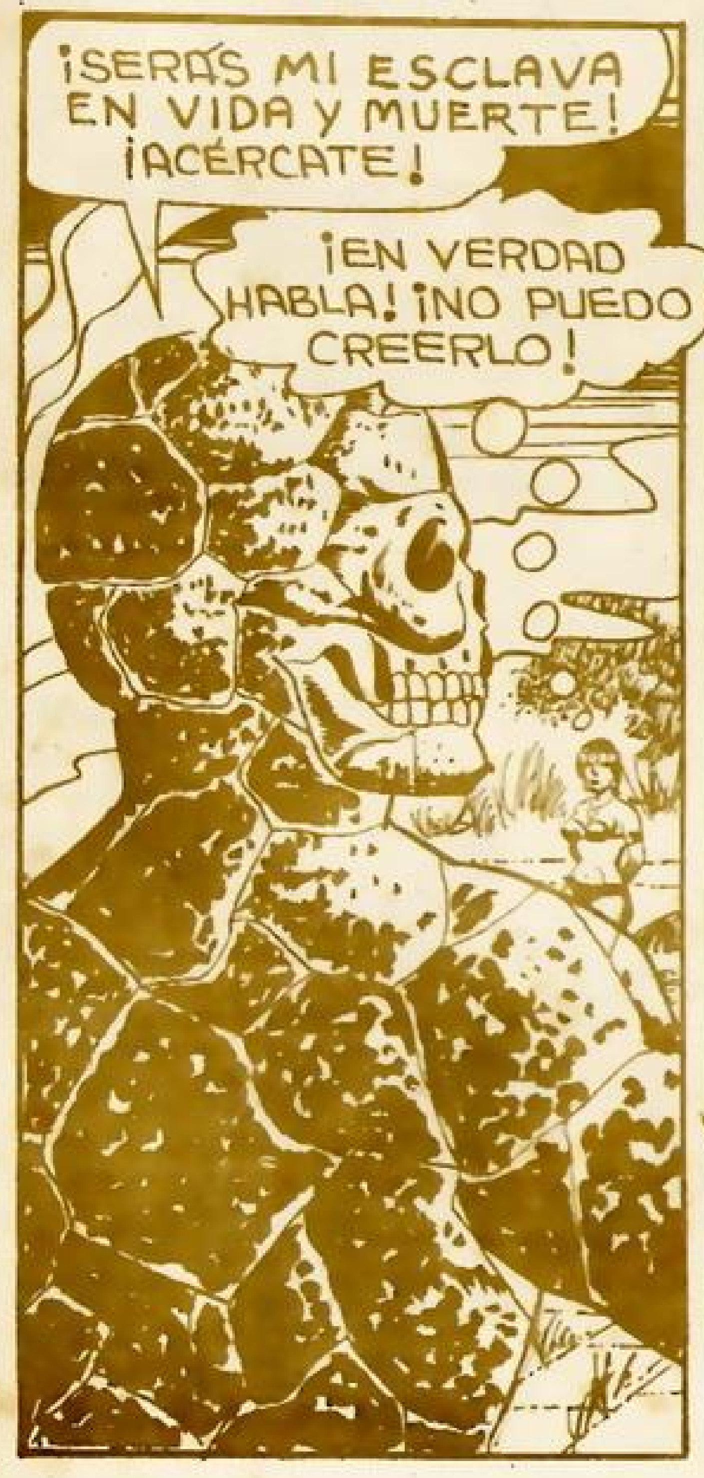
AGUILA SOLITARIA No. 296
Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1983. Título propiedad de EDITORA RACANA S. A., MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S. A. con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente Administrativo: Alvaro García E. Director Departamento de Fotonovelas: Humberto Linares R. Director de la publicación: Tomás Gama. Directora de Arte: Catalina Leyva. Director de Producción: Camilo Vargas. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23, Piso 7o., Conmutador: 285 62 00. Apartado Aéreo: 15188. Telex: 44883. Bogotá, D. E., Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. (Medellín): J. García Bayileres. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Diselpesa. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico, Inc., San Juan. Panamá: A.I.P.S.A., Ciudad de Panamá. R. Dominicana: Librería y Distribuidora Amengual C. por A. Sto. Domingo. Costa Rica: La Casa de las Revistas. San José. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.
editorial andes



ARGUMENTO: Victor FoX

"EL AMOR DEL IDOLO"

RESUMEN: QUIBA, LA MUJER-PUMA ESCUCHA ATERRORIZADA LA VOZ DEL IDOLO CHAC.





AS-296-1


LOS INDIOS SHERI ESCUCHAN TEMEROSOS LA VOZ DEL ÍDOLO...
¡MIS ÓRDENES SE OBEDECEN, O PROVOCARÁN MI FURIA!
...ÁGUILA SOLITARIA RECOBRA EL SENTIDO LENTAMENTE...
AHHHHH...
...PRONTO SE DA CUENTA DE LA SITUACIÓN...
¡SERÉ TU AMO! ¡TAL ES MI DESEO Y VOLUNTAD!
ME ENCOMIENDO A LOS DIOSES.
¡EN VERDAD EL ÍDOLO HABLA!


...PERO ESTÁ ATADO.
IGNORA QUIÉN LO ATACÓ, SÓLO RECUERDA QUE FUE GOLPEADO.
¡DEBIÓ SER CACIQUE BLANCO!
¡DEBO SOLTARME O QUIBA MORIRÁ!
¡ES EL FIN!
¡ACÉRCATE MÁS!


LANZA UN GRITO MUY AGUDO...
¡JIAKKKKK!
...SEÑAL QUE TOKY COMPRENDE...
...Y ACUDE AL LLAMADO DE SU AMO.
MIENTRAS LA VÍCTIMA ESTÁ FRENTE AL ÍDOLO...
¡DESPÍDETE DE LOS TUYOS, PORQUE JAMÁS REGRESARÁS!
¡NO HAY DUDA, CHAC TIENE VIDA!


ME RINDO ANTE TÍ...
¡JA JA JA!
AL MISMO TIEMPO...
¡JIAK!
¡DE PRISA! ¡CORTA LAS LIGADURAS!
...EL FILOSO PICO ENTRA EN ACCIÓN!
TAC
¡NO HAY TIEMPO QUE PERDER! ¡PREPÁRATE A LUCHAR!



LOS **SHERIS** Y LA HECHICERA SON TESTIGOS DEL SACRIFICIO...

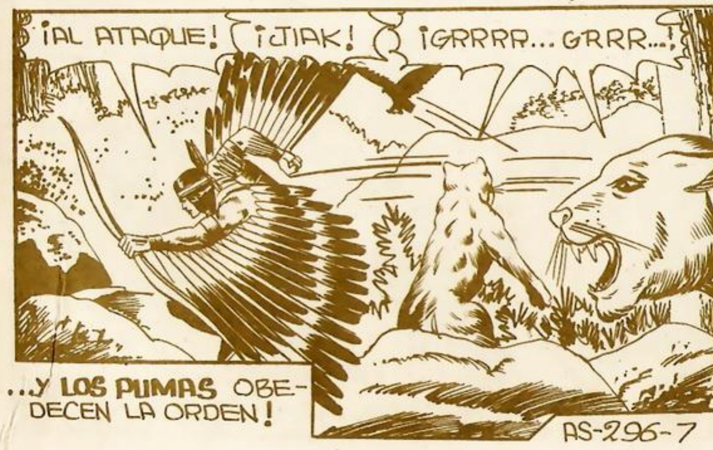




EL HUMO DE LAS HIERBAS LA ENVUELVE COMO MISTERIOSOS BRAZOS DEL ÍDOLO...



...DE PRONTO SE OYE UN GRITO DE DESAFÍO...



LA HECHICERA Y LOS **SHERIS** NO ESPERABAN AQUEL ATAQUE...



...CUANDO REACCIONAN ES DEMASIADO TARDE...





...LA HECHICERA ESCAPA.





QUIBA TIENE ESPERANZA DE SALVACIÓN...




...Y SE LANZA POR ELLA...
¡QUIBA!
¡AQUÍ ESTOY!
¡ESA MUJER PERTENECE YA AL DIOS CHAC!
¡CHAC!
¡MÍA!
¡AYYYYYY!


¡LA MUJER-PUMA DESAPARECE!
¡NO ENTIENDO LO QUE SUCEDIÓ!
¿DÓNDE ESTÁ?
¡LA MUJER ESTÁ YA EN EL MÁS ALLÁ, EN LOS DOMINIOS DE CHAC! ¡JA JA JA!
¿¿





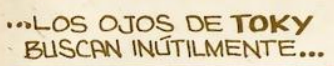
EL COMBATE HA SIDO BREVE Y SANGRIENTO. EL ENEMIGO HUYE...





...LOS PUMAS HUSMEAN BUSCANDO A SU AMA...





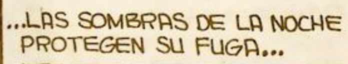





¿...QUÉ MISTERIO HAY EN TORNO AL ÍDOLO QUE HABLA?
¡GRRR..GRRRR!
¿POR QUÉ NO ME LLEVAS A MÍ TAMBIÉN?
¡BUMMM!
¡BUMM!
LUEGO ESCUCHA GRITOS AMENAZANTES...
GIAAAAÁ...GIAAAAAÁ
¡LOS SHERI REGRESAN!
AS-296-14


REPUESTOS DE LA SORPRESA DECIDEN CONTRATACAR...
¡VÁMONOS DE AQUÍ!
GIAAAAAAAÁ
¡QUEDARNOS SERÍA UN SUICIDIO!
¡GRRR..GRRR!
¡JIAKK!
AS-296-15

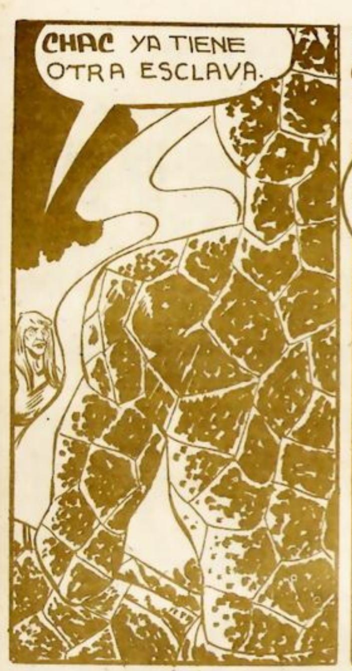


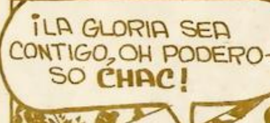








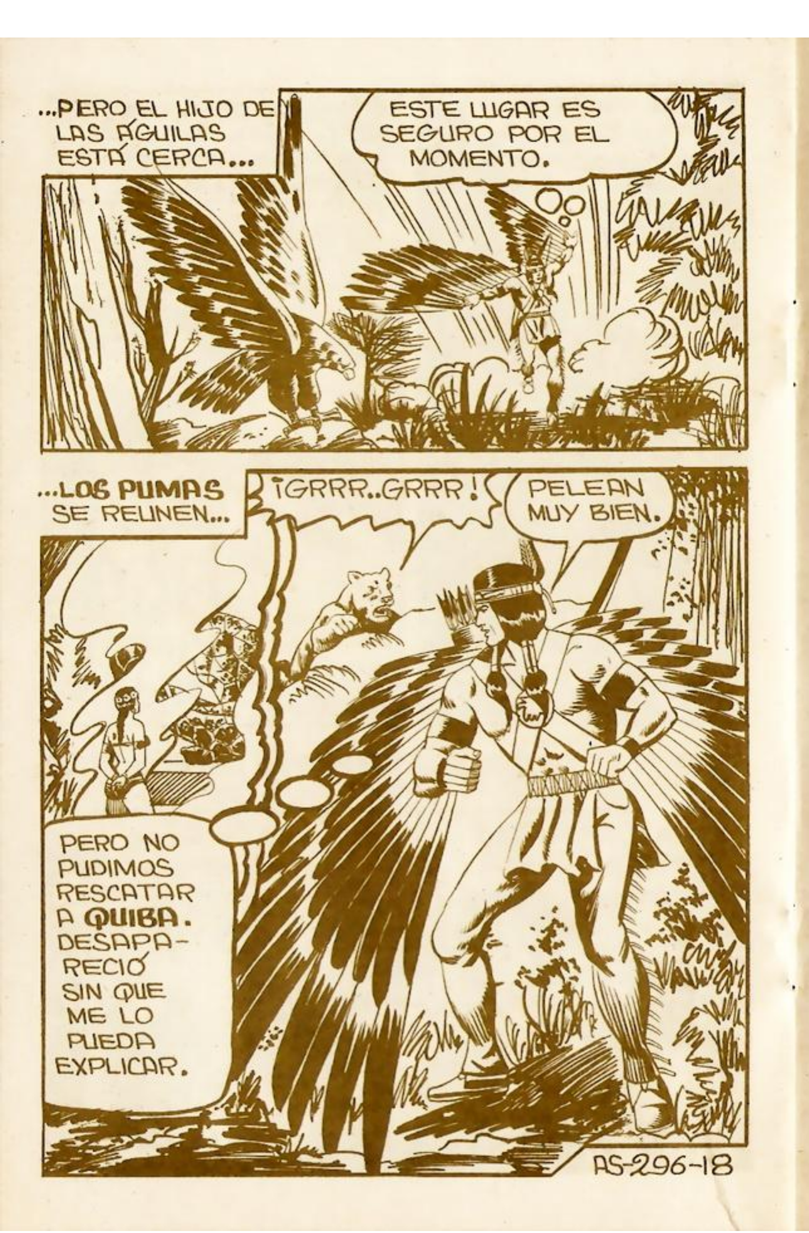




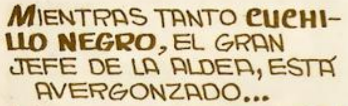


MIENTRAS LOS SHERIS BUSCAN INUTILMENTE AL ENEMIGO...




...PERO EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ESTÁ CERCA...
ESTE LUGAR ES SEGURO POR EL MOMENTO.
...LOS PUMAS SE REUNEN...
¡GRRR..GRRR!
PELEAN MUY BIEN.
PERO NO PUDIMOS RESCATAR A QUIBA. DESAPARECIÓ SIN QUE ME LO PUEDA EXPLICAR.


PERO REGRESARÉ A BUSCARLA, CUANDO EL ENEMIGO SE HAYA IDO.
GRRRR...
CALMA, QUE NO ABANDONAREMOS A TU AMA.
¡ME ENFRENTARÉ A ESE ÍDOLO ASESINO!


MIENTRAS TANTO CUCHILLO NEGRO, EL GRAN JEFE DE LA ALDEA, ESTÁ AVERGONZADO...


SOY UN COBARDE.


HE PERMITIDO QUE CACIQUE BLANCO ENVENENE A MI PUEBLO.

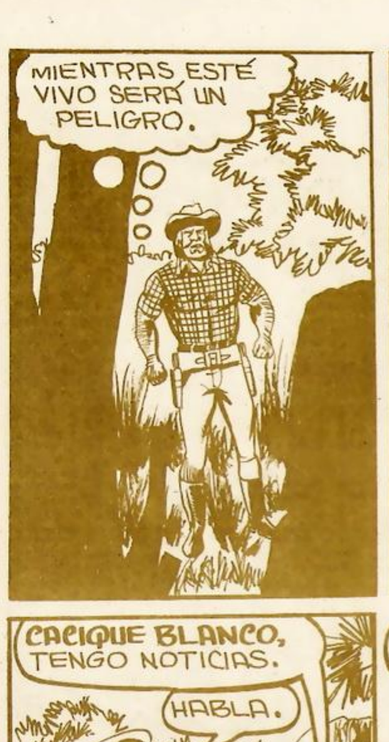

...RECUERDA LAS PALABRAS DE ÁGUILA SOLITARIA...
...NO MERECES SER GRAN JEFE DE TRIBU. SI TUS ANTEPASADOS TE VIERAN, SE AVERGONZARÍAN DE TÍ.
ES VERDAD.


¡HABLARÉ CON CACIQUE BLANCO!


¡LO OBLIGARÉ A QUE ABANDONE LA ALDEA!


AL MISMO TIEMPO, CACIQUE BLANCO DESCUBRE LA FUGA DE AGUILA SOLITARIA.
MALDITO INDIO ¿CÓMO PUDO ROMPER SUS LIGADURAS?


¡DEBÍ HABERLO MATADO!


MIENTRAS ESTÉ VIVO SERÁ UN PELIGRO.


TARDE O TEMPRANO CAERÁ EN MIS MANOS. ¡LO JURO!


CACIQUE BLANCO, TENGO NOTICIAS.
HABLA.

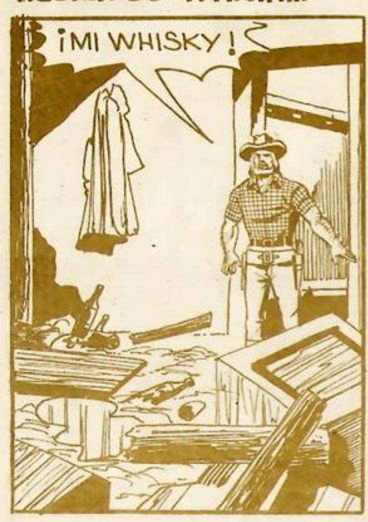

¡ÁGUILA SOLITARIA NOS ATACÓ!


¡CON LOS PUMAS Y SU ÁGUILA, TRATÓ DE IMPEDIR EL SACRIFICIO AL DIOS CHAC!
HUMMM


¡LUEGO ESCAPÓ VOLANDO COMO PÁJARO HUMANO!


¡BÚSQUENLO Y MÁTENLO SIN COMPASIÓN!
¡!

AL LLEGAR A SU CASA DESCUBRE LOS DESTROZOS CAUSADOS POR **ÁGUILA SOLITARIA...**





LA PRESENCIA DE **CUCHILLO NEGRO** LO SORPRENDE...









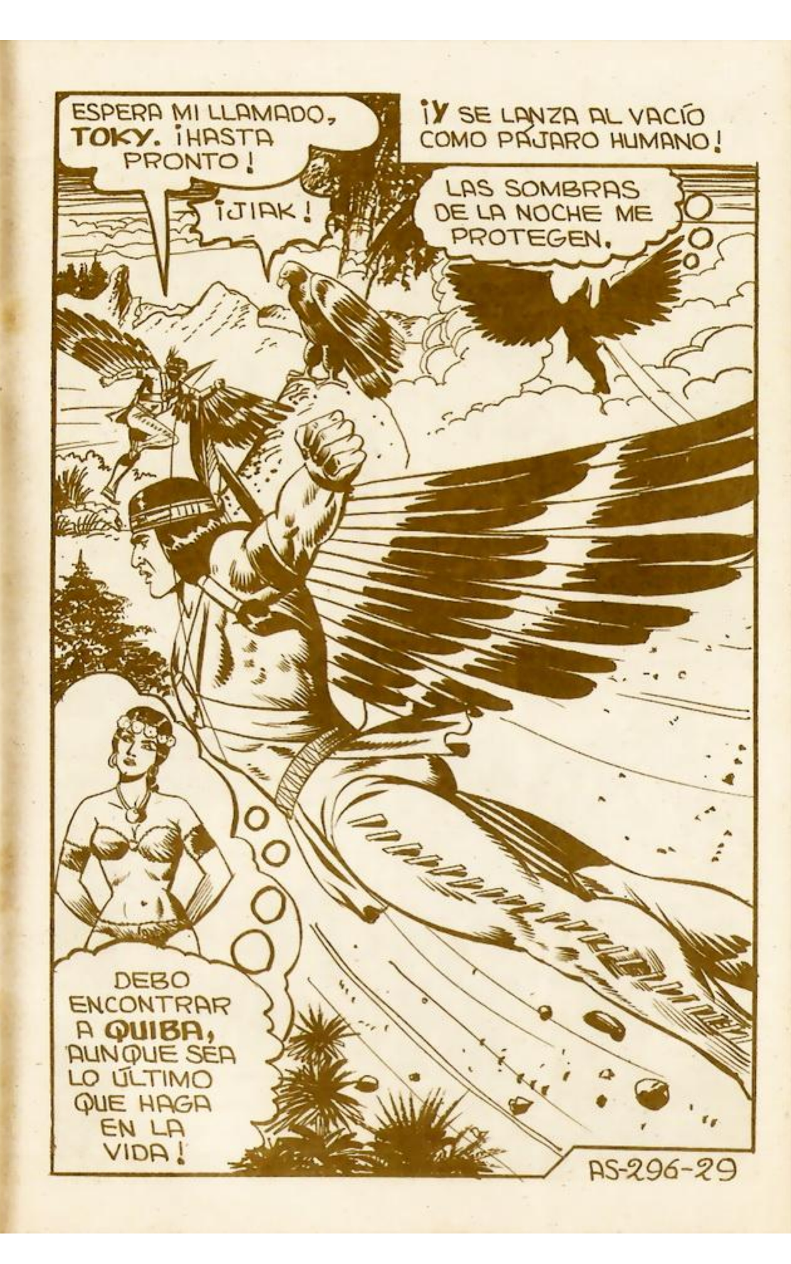

DEBES IRTE DE AQUÍ ANTES DEL NUEVO SOL. (*)
TE DIRÉ LO QUE PIENSO.
(*)-(EL AMANECER)
¿QUÉ TE PARECE ÉSTO?
¡AGGGGG!
EL PACTO FUE... ¡QUE TE DARÍA CUANTAS BOTELLAS DE WHISKY QUISIERAS, A CAMBIO DE DEJARME HACER NEGOCIO!
¡AHHHHH!
¡BAMM!
¡TRACK! PACK


¡ASÍ APRENDERÁS A RESPETAR TU PALABRA!
¡AHHHH!
¡EN ESTA ALDEA DE SALVAJES, YO SOY EL GRAN JEFE, JA JA JA!
MALDITO SEAS... CARA-PÁLIDA.


Y MALDITO YO, POR HABER HECHO PACTO CONTIGO.
JA JA JA.


¡PERO LO MATARE! ¡LO JURO!


EL TIEMPO HA TRANSCURRIDO Y EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SIGUE VIGILANDO...
HAN DEJADO DE BUSCARME.
LA MEJOR DEFENSA ES EL ATAQUE.
ESPEREN AQUÍ MI REGRESO.
ESTA VEZ IRÉ **SOLO.**
AS-296-28


ESPERA MI LLAMADO, **TOKY.** ¡HASTA PRONTO!
¡JIAK!
¡Y SE LANZA AL VACÍO COMO PÁJARO HUMANO!
LAS SOMBRAS DE LA NOCHE ME PROTEGEN.
DEBO ENCONTRAR A **QUIBA,** AUNQUE SEA LO ÚLTIMO QUE HAGA EN LA VIDA!
AS-296-29


DESCIENDE SILENCIOSAMENTE HACIA EL MISTERIOSO ÍDOLO...
EL PLAN DA RESULTADO, NO HAY VIGÍAS.
BUSCARÉ ALGÚN RASTRO DE QUIBA.
PERO DEBO DARME PRISA...

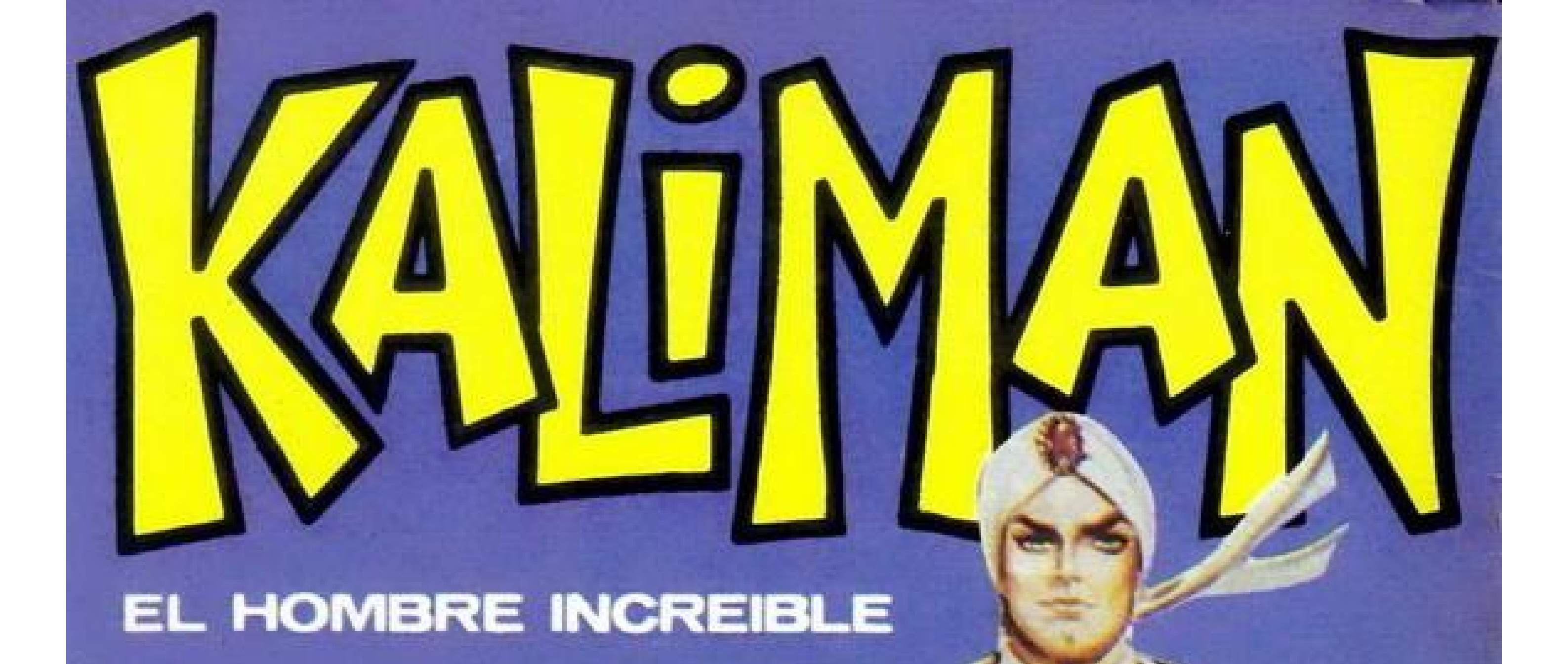

ES DE PIEDRA, NO PUEDE TENER VIDA.
PERO HABLÓ.
¡SERÁS MI ESCLAVA EN VIDA Y MUERTE!
PERO NO ESTÁ SOLO
SE OYE HUECO.
BUMM
BUMM
SOSPECHÉ QUE IBA A REGRESAR. NO SALDRÁ VIVO DE AQUÍ.



EL SUELO SE HUNDE BAJO SUS PIES...

¡AHHHHH!

¿QUÉ MISTERIO HAY EN TORNO AL **ÍDOLO** QUE HABLA? ¿DÓNDE ESTÁ **QUIBA**? ¿QUÉ PLANEA EL ASTUTO **CACIQUE BLANCO**? PRÓXIMO EPISODIO: ***"EL REINO DE CHAC"***



EL HOMBRE INCREIBLE

Entra de lleno
al emocionante,
escalofriante y
peligroso mundo
de KALIMAN.
Cada aventura...
... ¡Increíble!

Cómprala
cada semana
en tu puesto de
revistas favorito



